



# Centro Comunitário BADI

*Mogi Mirim, 14 de Dezembro de 2023.*

Ofício Nº 438/2023

**À Secretária de Assistência Social**

Departamento de Parcerias

Assunto: Relatório de Atividades de Novembro/Termo de Fomento Nº 18/2023.

O Centro Comunitário BADI, pessoa jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, inscrito no CNPJ 05.686.828/0001-69, com sede no endereço Av. Professor Adib Chaib, Nº1000 – Vila Pichatelli / Aterrado, situada na cidade de Mogi Mirim, vem por meio deste, apresentar o relatório de atividades referente ao mês de Novembro de 2023 do **Termo de Fomento Nº 18/2023.**

Atenciosamente.

Documento assinado digitalmente  
**gov.br** ANA CAROLINA DE MACEDO  
Data: 14/12/2023 13:46:49-0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

---

**ANA CAROLINA DE MACEDO**

ASSISTENTE SOCIAL

CRESS Nº 64667



# Centro Comunitário BADI

## RELATÓRIO MENSAL DE EXECUÇÃO DE ATIVIDADES

MÊS: NOVEMBRO de 2023

### 1. IDENTIFICAÇÃO:

1.1 NOME DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL: CENTRO COMUNITÁRIO BADI

1.2 NÚMERO DO TERMO DE COLABORAÇÃO: Nº 18/2023

1.3 NUMERO DO PROCESSO ADMINISTRATIVO: Nº 09544/2023

1.4 VIGÊNCIA DO TERMO: INÍCIO: 10/JULHO/2023 TÉRMINO: 31/DEZEMBRO/2023

### 2. PÚBLICO ALVO:

2.1 ÁREA DE ATUAÇÃO: Assistência Social

2.2 NOME DO PROJETO: Sempre Feliz

2.3 OBJETIVO GERAL: Ofertar aos usuários oficinas que possibilitem a convivência comunitária, recuperado a autoestima e o bem estar.

2.4 NÚMERO DA META CONFORME TERMO: O projeto tem como meta atender 30 usuários. Sendo distribuídos em 03 oficinas com grupo de 10 usuários.

2.5 NÚMERO DE ATENDIDOS NO MÊS: 26

2.5.1 Entrada: 00

2.5.2 Desligamento: 00

### 3. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO SERVIÇO SOCIOASSISTENCIAL

3.1 Atividades desenvolvidas pela Equipe de Trabalho:

ROTINAS TÉCNICAS DA ASSISTENTE SOCIAL – NOVEMBRO DE 2023	
ATRIBUIÇÕES	QUANTIDADE
✓ Elaboração de Documentos	01
✓ Elaboração de Instrumentais	09
✓ Elaboração de Relatório	01
✓ Reunião com a Articuladora Social	04

#### Rotina Semanal da Articuladora Social Realizada no Período 01/11/2023 até 30/11/2023

✓ Assegurar a limpeza do local que serão realizadas as oficinas;



# Centro Comunitário BADI

- ✓ Certificar os matérias de uso comunitário;
- ✓ Contato telefônico para os usuários faltantes;
- ✓ Elaboração da lista de Presença;
- ✓ Limpeza de pinceis e outros matérias após as oficinas;
- ✓ Organização das salas que serão utilizadas;
- ✓ Providenciar a alimentação que será servida;
- ✓ Providenciar Material das Oficinas;
- ✓ Receber os usuários que iram participar das oficinas;
- ✓ Verificação junto ao oficineiro se está tudo em ordem para início da oficina.

## OFICINA DE ARTESANATO – NOVMEBRO DE 2023

CRONOGRAMA	DATA
✓ Guirlanda de Natal.	09/11/2023
✓ Guirlanda de Natal.	16/11/2023
✓ Mandala Customizada.	23/11/2023
✓ Mandala Customizada.	30/11/2023

## OFICINA DE CROCHÊ– NOVEMBRO DE 2023

CRONOGRAMA	DATA
✓ Cachepô de natal em crochê com fio de malha e madeira em MDF.	06/11/2023
✓ Cachepô de natal em crochê com fio de malha e madeira em MDF.	13/11/2023
✓ Bolsa em crochê e supla com barbante.	27/11/2023

## OFICINA DE DANÇA DE SALÃO – NOVEMBRO DE 2023

CRONOGRAMA	DATA
✓ Trabalho com Samba – Origem.	07/11/2023
✓ Bolero sua origem.	14/11/2023
✓ Dança Forró.	21/11/2023



# Centro Comunitário BADI

✓ Dança Chá Chá Chá.

28/11/2023

## 3.2 Atividades desenvolvidas com os Usuários:

### OFICINA DE ARTESANATO

**DATA:** 09/11/2023

**ARTESANATO DESENVOLVIDO:** Guirlanda de Natal.

**RELATO DA OFICINA:** Iniciamos com a pintura verde e vermelha, usamos os stencios para decorar com tema natalino, customizamos com pedrarias, fitas, relevo com glitter, pingente e por último envernizamos.

**DATA:** 16/11/2023

**ARTESANATO DESENVOLVIDO:** Guirlanda de Natal.

**RELATO DA OFICINA:** Iniciamos com a pintura verde e vermelha, usamos os stencios para decorar com tema natalino, customizamos com pedrarias, fitas, relevo com glitter, pingente e por último envernizamos.

**DATA:** 23/11/2023

**ARTESANATO DESENVOLVIDO:** Mandala Customizada.

**RELATO DA OFICINA:** Fizemos a pintura em degradê 03 camadas. Envernizaram e customizaram com as pedrarias.

**DATA:** 30/11/2023

**ARTESANATO DESENVOLVIDO:** Mandala Customizada.

**RELATO DA OFICINA:** Fizemos a pintura em degradê 03 camadas. Envernizaram e customizaram com as pedrarias.

### OFICINA DE CROCHÊ

**DATA:** 06/11/2023

**ATIVIDADE DESENVOLVIDA:** Cachepô de natal em crochê com fio de malha e madeira em MDF.



# Centro Comunitário BADI

**RELATO DA OFICINA:** Algumas alunas com dificuldade ao contornar o MDF. Logo após subimos a carreias com pontos simples do crochê muitas alunas tiveram que desmanchar e refazer para o ponto não ficar apertado aula de treinamento para soltar os pontos.

**DATA:** 13/11/2023

**ATIVIDADE DESENVOLVIDA:** Cachepô de natal em crochê com fio de malha e madeira em MDF.

**RELATO DA OFICINA:** Trocamos a cor de linha aprendendo fazer a emenda sem nó empregamos nessa peça pontos centrado alongado e ponto comum com detalhe em fita.

**DATA:** 27/11/2023

**ATIVIDADE DESENVOLVIDA:** Bolsa em crochê e supla com barbante.

**RELATO DA OFICINA:** Alunas não tiveram dificuldade pontos empregados alto baixo e baixíssimo.

## OFICINA DE DANÇA DE SALÃO

**DATA:** 07/11/2023

**ATIVIDADE DESENVOLVIDA:** Trabalho com Samba – Origem.

**RELATO DA OFICINA:** O samba origem africana com o intuito de luta e exercício sofrendo alteração transformando no nosso samba hoje. O Samba trabalha toda a articulação de toda parte do corpo.

**DATA:** 14/11/2023

**ATIVIDADE DESENVOLVIDA:** Bolero sua origem.

**RELATO DA OFICINA:** Ritmo assim oriundo da Espanha, adaptado colocando cruzado, caminhada e giro junto com o famoso dois pra cá e dois pra lá. Bolero é uma dança diária e elegante que acalma a alma.

**DATA:** 21/11/2023

**ATIVIDADE DESENVOLVIDA:** Dança Forró.



# Centro Comunitário BADI

**RELATO DA OFICINA:** Um ritmo adorado por todo o Brasil. Surgiu em 1930 no Nordeste Brasileiro e se tornou popular em meados do ano 1950. Criado por nosso poeta e compositor Luiz Gonzaga.

**DATA:** 28/11/2023

**ATIVIDADE DESENVOLVIDA:** Dança Chá Chá Chá.

**RELATO DA OFICINA:** Uma dança de origem cubana derivado do mambo e do danzón na década de 40 e 50. Chegou no Brasil no ano de 1950 aonde os brasileiros abraçaram o ritmo principalmente quando bem balançado.

### 3.3 Atividades desenvolvidas com a Família:

Não houveram atividades desenvolvidas com a Família.

### 3.4 Atividades desenvolvidas com a Comunidade:

Não houveram atividades desenvolvidas com a Comunidade.

### 3.5 Indicadores de Avaliação e Monitoramento:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ATIVIDADES	INSTRUMENTAIS DE VERIFICAÇÃO	PERIODICIDADE	INDICADORES QUANTITATIVOS	PROFISSIONAL RESPONSÁVEL
1-Proporcionar aos usuários oficinas que possibilitem a integração com os demais usuários do grupo;	Oficina de Artesanato E Oficina de Bordado/ Crochê	Lista de Presença	Semanal	Obteve – se 95% de Participação	Articuladora e Oficineiro (a)
		Relatório de Atividades  Fotos	Mensal		
2-Estimular a participação dos usuários nas oficinas recreativas e de danças;	Oficina de Dança de Salão	Lista de Presença	Semanal	Obteve-se 70% de Participação	Articuladora e Oficineiro (a)
		Relatório de Atividades  Fotos	Mensal		
3-Desenvolver oficinas que estimule a valorização pessoal e a autoestima dos usuários;	Oficina de Artesanato E Oficina de Bordado/ Crochê	Lista de Presença	Semanal	Obteve – se 95% de Participação	Articuladora e Oficineiro (a)
		Relatório de Atividades  Fotos	Mensal		
4-Garantir a satisfação do público-alvo.	Pesquisa de Satisfação com todos os usuários	Questionário com perguntas; Anexar ao relatório junto com a tabulação realizada.	Ao final do Projeto	Atividade não corresponde com o mês atual.	Articuladora

### 3.6 Houve capacitação interna/externa da Equipe de Trabalho? ( X ) Não Houve.



# Centro Comunitário BADI

**3.7 Houve contatos/reuniões/articulações da Equipe de Trabalho com a Rede de Atendimento? ( X ) Não Houve**

**3.8 Como é realizada a divulgação da parceria celebrada com a Administração Pública de acordo com a Lei 13.019/14, art. 10 e 11?**

- Site: [www.ccbadi.org.br](http://www.ccbadi.org.br)
- Portal Transparência na OSC

## **4. RECURSOS HUMANOS:**

### **4.1 EQUIPE DE TRABALHO ENVOLVIDA NO PROJETO**

<b>NOME</b>	<b>CARGO</b>	<b>C. HORÁRIA SEMANAL</b>	<b>REGIME DE CONTRATAÇÃO</b>	<b>FONTE DE RECURSO</b>
ANA CAROLINA DE MACEDO	ASSISTENTE SOCIAL	29 horas	NF	RECURSO FEDERAL / SCFV RECURSO ESTADUAL / MSE
MARIA LUIZA MUNIZ MANTOVANI	ARTICULADORA SOCIAL	30 horas	MEI	ORÇAMENTO IMPOSITIVO
ANA THAIS A. MAGALHÃES	OFICINEIRO DE ARTESANATO	02 horas	MEI	ORÇAMENTO IMPOSITIVO
ANA THAIS A. MAGALHÃES	OFICINEIRO DE BORDADO/CROCHÊ	02 horas	MEI	ORÇAMENTO IMPOSITIVO
FABIANA MENDES	OFICINEIRO DE DANÇA DE SALÃO	02 horas	MEI	ORÇAMENTO IMPOSITIVO

**4.3 Houve mudança da Equipe de Trabalho no mês? Qual? Não.**

**4.4 Houve mudança de Diretoria ou alteração Estatutária no mês? Qual? Não.**

## **5. INFRAESTRUTURA:**

Não houve alteração em relação ao apresentado no Plano de Trabalho.

## **6. POTENCIALIDADES:**

- ✓ O aproveitamento das oficinais é satisfatório tanto para os usuários quanto para os oficinais;
- ✓ O aprendizado que vem sendo adquirido pelos usuários, está sendo revertido como fonte de renda;
- ✓ Contato telefônico com os usuários para verificar as faltas apresentadas ao longo do mês;



# Centro Comunitário BADI

- ✓ Fortalecimento de vínculos entre os usuários e a equipe de trabalho.

## 7. FRAGILIDADES:

- ✓ Finalizamos o mês com números de vagas em aberto para as oficinas de artesanato e dança, entretendo continuamos com as divulgações e oferecendo aos usuários dos demais serviços executados por esta OSC.

## 8. CRONOGRAMA MENSAL DE ATIVIDADES:

### CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES EXECUTADAS NA OFICINA DE ARTESANATO

<b>09/11/2023</b> Quinta - Feira	<b>Articuladora Social</b> Maria Luiza Muniz Mantovani  <b>Assistente Social</b> Ana Carolina de Macedo  <b>Oficineira</b> Ana Thais A. Magalhães	<b>OFICINA DE ARTESANATO</b>  <b>Artesanato Desenvolvida:</b> Guirlanda de Natal.  <b>Material Utilizado:</b> Sousplant em MDF; tintas; stencil; fitas; tinta relevo; pingente e verniz.
<b>16/11/2023</b> Quarta - Feira	<b>Articuladora Social</b> Maria Luiza Muniz Mantovani  <b>Assistente Social</b> Ana Carolina de Macedo  <b>Oficineira</b> Ana Thais A. Magalhães	<b>OFICINA DE ARTESANATO</b>  <b>Artesanato Desenvolvida:</b> Guirlanda de Natal.  <b>Material Utilizado:</b> Sousplant em MDF; tintas; stencil; fitas; tinta relevo; pingente e verniz.
<b>23/11/2023</b> Quinta - Feira	<b>Articuladora Social</b> Maria Luiza Muniz Mantovani  <b>Assistente Social</b> Ana Carolina de Macedo  <b>Oficineira</b> Ana Thais A. Magalhães	<b>OFICINA DE ARTESANATO</b>  <b>Artesanato Desenvolvida:</b> Mandala Customizada.  <b>Material Utilizado:</b> Mandala em MDF; tintas metálicas; meia pérola; cola e verniz.



# Centro Comunitário BADI

<b>30/11/2023</b> Quinta - Feira	<b>Articuladora Social</b> Maria Luiza Muniz Mantovani	<b>OFICINA DE ARTESANATO</b>
	<b>Assistente Social</b> Ana Carolina de Macedo	<b>Artesanato Desenvolvida:</b> Mandala Customizada.
	<b>Oficineira</b> Ana Thais A. Magalhães	<b>Material Utilizado:</b> Mandala em MDF; tintas metálicas; meia pérola; cola e verniz.

## CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES EXECUTADAS NA OFICINA DE CROCHÊ

<b>06/11/2023</b> Segunda - Feira	<b>Articuladora Social</b> Maria Luiza Muniz Mantovani	<b>OFICINA DE CROCHÊ</b>
	<b>Assistente Social</b> Ana Carolina de Macedo	<b>Atividade Desenvolvida:</b> Cachepô de natal em crochê com fio de malha e madeira em MDF.
	<b>Oficineira</b> Ana Thais A. Magalhães	<b>Material Utilizado:</b> Agulhas nº05 e nº07; malha e MDF.

<b>13/11/2023</b> Segunda - Feira	<b>Articuladora Social</b> Maria Luiza Muniz Mantovani	<b>OFICINA DE CROCHÊ</b>
	<b>Assistente Social</b> Ana Carolina de Macedo	<b>Atividade Desenvolvida:</b> Cachepô de natal em crochê com fio de malha e madeira em MDF.
	<b>Oficineira</b> Ana Thais A. Magalhães	<b>Material Utilizado:</b> Agulhas nº05 e nº07; malha e MDF.

<b>27/11/2023</b> Segunda - Feira	<b>Articuladora Social</b> Maria Luiza Muniz Mantovani	<b>OFICINA DE CROCHÊ</b>
	<b>Assistente Social</b> Ana Carolina de Macedo	<b>Atividade Desenvolvida:</b> Bolsa em crochê e supla com barbante.
	<b>Oficineira</b> Ana Thais A. Magalhães	<b>Material Utilizado:</b> Barbante e agulha de crochê nº03.

## CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES EXECUTADAS NA OFICINA DE DANÇA



# Centro Comunitário BADI

<b>07/11/2023</b> Terça - Feira	<b>Articuladora Social</b> Maria Luiza Muniz Mantovani	<b>OFICINA DE DANÇA</b>  <b>Atividade Desenvolvida:</b> Trabalho com Samba – Origem.  <b>Material Utilizado:</b> Caixa de Som.
	<b>Assistente Social</b> Ana Carolina de Macedo	
	<b>Oficineira</b> Fabiano Mendes	

<b>14/11/2023</b> Terça - Feira	<b>Articuladora Social</b> Maria Luiza Muniz Mantovani	<b>OFICINA DE DANÇA</b>  <b>Atividade Desenvolvida:</b> Bolero sua origem.  <b>Material Utilizado:</b> Caixa de Som.
	<b>Assistente Social</b> Ana Carolina de Macedo	
	<b>Oficineira</b> Fabiano Mendes	

<b>21/11/2023</b> Terça - Feira	<b>Articuladora Social</b> Maria Luiza Muniz Mantovani	<b>OFICINA DE DANÇA</b>  <b>Atividade Desenvolvida:</b> Dança Forró.  <b>Material Utilizado:</b> Caixa de Som.
	<b>Assistente Social</b> Ana Carolina de Macedo	
	<b>Oficineira</b> Fabiano Mendes	

<b>28/11/2023</b> Terça - Feira	<b>Articuladora Social</b> Maria Luiza Muniz Mantovani	<b>OFICINA DE DANÇA</b>  <b>Atividade Desenvolvida:</b> Dança Chá Chá Chá.  <b>Material Utilizado:</b> Caixa de Som.
	<b>Assistente Social</b> Ana Carolina de Macedo	
	<b>Oficineira</b> Fabiano Mendes	

## 9. CARDÁPIO:

NOVEMBRO DE 2023	SEGUNDA – FEIRA	TERÇA – FEIRA	QUINTA - FEIRA
1º SEMANA		FERIADO	
2º SEMANA	CAFÉ E BOLO PULLMAN	CAFÉ E BOLO PULLMAN	CAFÉ E BOLO PULLMAN
3º SEMANA	CAFÉ E BOLO PULLMAN	CAFÉ E BOLO PULLMAN	CAFÉ E BOLO PULLMAN
4º SEMANA	FERIADO	CAFÉ E BOLO PULLMAN	CAFÉ E BOLO PULLMAN



# Centro Comunitário BADI

5º SEMANA	CAFÉ E BOLO PULLMAN	CAFÉ E BOLO PULLMAN	CAFÉ E BOLO PULLMAN
-----------	---------------------	---------------------	---------------------

## **10. LISTA MENSAL DE USUÁRIOS ATENDIDOS:**

As documentações relacionadas ao item encontram-se presente no **Arquivo 3º**.

## **11. ASSINATURA DO TÉCNICO RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DO RELATÓRIO:**

Documento assinado digitalmente  
**gov.br** ANA CAROLINA DE MACEDO  
Data: 14/12/2023 13:46:49-0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

---

**ANA CAROLINA DE MACEDO**

ASSISTENTE SOCIAL  
CRESS Nº 64667

## **12. ASSINATURA DA ARTICULADORA SOCIAL RESPONSÁVEL PELO FORNECIMENTO DAS INFORMAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DO RELATÓRIO:**

Documento assinado digitalmente  
**gov.br** MARIA LUIZA MUNIZ MANTOVANI  
Data: 14/12/2023 13:49:51-0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

---

**MARIA LUIZA MUNIZ MANTOVANI**

ARTICULADORA SOCIAL – PROJETO SEMPRE FELIZ

Mogi Mirim, 14 de Dezembro de 2023.



# Centro Comunitário BADI

## LISTA DE PRESENÇA DA OFICINA DE ARTESANATO

PROJETO: SEMPRE FELIZ

MÊS DE REFERÊNCIA: NOVEMBRO DE 2023

DIA DE EXECUÇÃO DA OFICINA: QUINTA – FEIRA

Nº	NOME	09/11/2023	16/11/2023	23/11/2023	30/11/2023
01	CRISTINA NOLASCO	X			X
02	JOSÉ VICTOR		X	X	
03	JUSSARA PIVA	X	X	X	X
04	LEA MENDES		X		X
05	MARTA FERRAZ	X		X	
06	NADIR SANAVIO		X	X	
07	ROSA HELENA FERNANDES FERREIRA	X			X
08	SONIA MARIA DA SILVA PIRES	X			X
09	VIVIANE		X	X	



# Centro Comunitário BADI

## LISTA DE PRESENÇA DA OFICINA DE CROCHÊ

PROJETO: SEMPRE FELIZ

MÊS DE REFERÊNCIA: NOVEMBRO DE 2023

DIA DE EXECUÇÃO DA OFICINA: SEGUNDA – FEIRA

Nº	NOME	06/11/2023	13/11/2023	PONTO	27/11/2023
01	ELIANA CRISTINA DE FREITAS			FACULTATIVO	X
02	ELISABETE APARECIDA ROSSATTO	X	X		X
03	ELIZANDRA RAFAELA BIBIANO				X
04	JUSSARA PIVA	X			X
05	KATIA MORAES	X	X		X
06	LUCIA HELENA SOUSA MARRIEL	X	X		X
07	MARIA AMELIA MARTINS	X	X		X
08	MARIA DE LOURDES POLIDORO	X	X		X
09	SILVIA FURIGO	X	X		X
10	ZILDA DE MELO FRANCO		X		X



# Centro Comunitário BADI

## LISTA DE PRESENÇA DA OFICINA DE DANÇA DE SALÃO

PROJETO: SEMPRE FELIZ

MÊS DE REFERÊNCIA: NOVEMBRO DE 2023

DIA DE EXECUÇÃO DA OFICINA: TERÇA – FEIRA

Nº	NOME	07/11/2023	14/11/2023	21/11/2023	28/11/2023
01	CELÍA L. FRANCISCO	X		X	X
02	CRISTIANO LUIZ CESARIO	X	X	X	
03	FABIA O. RIBEIRO MACEDO	X	X	X	X
04	JOSÉ CALEFI	X		X	X
05	HILDA CONCEIÇÃO		X	X	X
06	LUCIA RODRIGUES	X	X	X	
07	NEIDE MORENO		X	X	